

**CONCORSO**  
**“BUTTERFLY EFFECT PROJECT”**

**3° EDIZIONE**

**TEMA:**

**“LA TUTELA DELLA BIODIVERSITA’ COME SCELTA  
CONSAPEVOLE”**

*Un concorso per studenti aperto a presentazione di progetti  
accompagnati da elaborati video*

**Chiusura delle iscrizioni: 31 dicembre 2020**

**Invio degli elaborati: 28 febbraio 2021**

**“Il Mondo di Tommaso”**



In collaborazione con:

**“Lago Film Fest”**

**Associazione “12 Ponti”**

**Lega ambiente del Vittoriese**

ASSOCIAZIONE  
**12** ponti  
IOdV



**LEGAMBIENTE  
del VITTORIESE**



La premiazione del concorso avverrà presso il **Parco Fenderl**,  
*via Meril n°13, Vittorio Veneto (TV), Italia*  
nei giorni di venerdì **26** - sabato **27** - domenica **28 marzo 2021**

I migliori progetti verranno ripresentati presso il festival  
**“Lago Film Fest”** di Lago Revine (TV) Italia nel mese di **luglio 2021**

[www.ilmondoditommaso.org](http://www.ilmondoditommaso.org)

## DESCRIZIONE DEL CONCORSO

L'associazione *“Il Mondo di Tommaso”* in collaborazione con *“Lago Film Fest”* e l'associazione *“12 Ponti” e Lega Ambiente* del Vittoriese ha il piacere di comunicare il bando per la terza edizione del concorso *“Butterfly Effect Project”*, un concorso per ragazzi di età non superiore ai 30 anni, aperto a progetti accompagnati da video multimediali.

L' *“Effetto Farfalla”* comunemente inteso, ha origine nella fantascienza. In *Rumore di Tuono* di Ray Bradbury, il protagonista calpesta una farfalla preistorica durante un safari nel passato; tornato nel presente, lo troverà irrimediabilmente mutato: un gesto minimo ha deviato il corso della storia. Diluita nelle chiacchiere e nelle cronache dei giorni nostri, l'espressione non ha tuttavia perduto il senso originale: quello, se volete, del proverbiale topolino che partorisce una montagna.

*“Butterfly Effect Project”* è quindi contemporaneamente il nome e il tema del nostro concorso, aperto a studenti di scuole medie, superiori e università, di età non superiore ai 30 anni, singoli o organizzati in gruppi scolastici, interscolastici o privati. I candidati potranno partecipare portando un progetto sul tema **“La tutela della biodiversità come scelta consapevole”**, un progetto rivolto ad individuare comportamenti e azioni per riportare in equilibrio il rapporto dell'uomo con la natura, poiché anche le scelte individuali possono condizionare questo equilibrio. Un piccolo progetto, sommato ad altri può generare un *“Effetto Farfalla”*. I progetti dovranno essere accompagnati da un video di presentazione.

## TEMA DELLA TERZA EDIZIONE

### LA BIODIVERSITA'

Edward O. Wilson, che coniò nel 1988 il termine biodiversità, diceva:

*“Poiché tutti gli organismi discendono da un antenato comune, è corretto affermare che la biosfera nel suo complesso iniziò a pensare quando nacque l'umanità. Se le forme di vita sono il corpo, noi siamo la mente.*

*Pertanto il nostro posto nella natura, considerato da una prospettiva etica, è riflettere sulla creazione e proteggere il pianeta”.*

Che cosa stiamo facendo noi in concreto per preservare la ricchezza di vita sulla terra, i milioni di piante, animali, microrganismi, ecosistemi e assetti sociali? Siamo rispettosi della diversità ambientale, culturale e sociale che ci circonda e ci chiede di essere accettata e preservata?

Per questo vi proponiamo di condividere il vostro progetto. Partecipando al concorso non solo c'è la possibilità di essere finanziati attraverso i premi in palio, ma potrete rendere partecipi delle vostre idee un vasto pubblico, aiutando a diffondere la sensibilizzazione su questa tematica.

Se avete iniziato un piccolo o grande progetto (dal piantare nuovi alberi, al riciclare, dal ridurre i rifiuti al gestire le risorse idriche, ecc... ) e volete raccontarlo in un video, potete strutturare la presentazione come ritenete più opportuno, tuttavia devono essere inclusi i seguenti punti:

- 1) Sottolineare l'importanza nell'ambito della sostenibilità ambientale e della biodiversità.
- 2) Spiegare le idee alla base del progetto e come si stanno realizzando nella pratica.
- 3) Quali ripercussioni positive del lavoro svolto sono già tangibili? Quali ostacoli sono ancora presenti?
- 4) Descrivere un piano d'azione futuro e gli obiettivi che si vogliono raggiungere.

## **PREMI**

In questa edizione del concorso saranno valutati i progetti, legati al tema, che saranno narrati e illustrati attraverso i video. I ragazzi partecipanti al concorso presenteranno i loro progetti e una giuria ne valuterà la qualità.

I progetti dovranno essere avviati, lo scopo del concorso è sostenere economicamente questi progetti e valorizzarli.

Saranno assegnati **n° 5 premi** da **1.000,00 €** ciascuno a 5 progetti accompagnati dalla presentazione di un video. Tre premi sono per progetti legati al territorio italiano e due premi sono per progetti in ambito internazionale.

Il concorso è una possibilità per i ragazzi di esprimersi liberamente con creatività e mettendosi in gioco per comunicare, attraverso un progetto e un video, un messaggio stimolante e critico, che porti coscienza alla società di cosa sta accadendo ai giorni nostri e che introduca una riflessione per migliorare ciò che ci circonda. Questo concorso desidera creare riflessioni e spunti su temi molto importanti: la sostenibilità e il miglioramento del nostro ambiente in generale, affinché si possa cambiare qualcosa anche con semplici, ma significative, azioni quotidiane.

**Chiusura delle iscrizioni: 31 dicembre 2020**

## ISCRIZIONE AL CONCORSO E CONTATTI

L'iscrizione si effettua compilando un modulo online: nel sito [www.ilmondoditomaso.org](http://www.ilmondoditomaso.org) andare alla pagina [Concorso Butterfly Effect Project](#). Per maggiori informazioni potete spedire una mail all'indirizzo [butterflyproject@ilmondoditomaso.org](mailto:butterflyproject@ilmondoditomaso.org), chiamare il numero +39 3386213782 o mandare un messaggio whatsapp al numero +39 3938697526.

Prima di iscriversi attraverso il modulo online bisogna consultare e leggere attentamente il **“Regolamento del concorso Butterfly Effect Project”**, perché procedendo con l'iscrizione lo si accetta in ogni sua parte.

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

### *Articolo 1*

La partecipazione al “Concorso Butterfly Effect Project” è estesa a ogni individuo o gruppo di individui frequentante la scuola secondaria inferiore, superiore e l'università sul territorio italiano e non. È aperto a studenti e ragazzi di età non superiore ai 30 anni, singoli o organizzati in gruppi scolastici, interscolastici o privati.

### *Articolo 2*

L'iscrizione al concorso è gratuita. Ogni soggetto o gruppo può concorrere presentando un solo progetto accompagnato da un video. Qualora un elaborato finalista fosse realizzato da uno o più partecipanti minorenni, sarà richiesta un'autorizzazione dei genitori o dei tutor.

### *Articolo 3*

Le iscrizioni si chiudono il **31/12/2020**; i video con la presentazione dei progetti vanno fatti pervenire entro e non oltre il **28/02/2021**. Le modalità per l'iscrizione al concorso sono descritte nel sito [www.ilmondoditomaso.org](http://www.ilmondoditomaso.org), nell'apposita pagina [“Concorso Butterfly Effect Project”](#).

### *Articolo 4*

Tutte le copie giunte per la selezione saranno conservate negli archivi dell'associazione **“Il Mondo di Tommaso”**, al solo scopo di documentazione interna.

### *Articolo 5*

Nel caso di partecipazione da parte di studenti e/o scuole, è permesso l'intervento ausiliario dei docenti nella coordinazione delle attività.

Il ruolo del docente dovrà avere solamente finalità didattiche e coordinative, in nessun modo il docente potrà sostituirsi al lavoro degli studenti in relazione ad alcuna componente dell'elaborato finale.

### ***Articolo 6***

I partecipanti al concorso “Butterfly Effect Project” all'atto dell'iscrizione dovranno comunicare il tema del progetto che stanno realizzando; lo scopo del concorso è aiutare economicamente i ragazzi affinché i loro progetti possano essere sostenuti.

### ***Articolo 7***

La giuria sarà composta dai componenti delle associazioni promotrici. Saranno assegnati n°5 premi da € 1.000,00 ciascuno. La giuria oltre ad assegnare i premi per i 5 migliori progetti, attribuirà delle menzioni speciali. Le decisioni della giuria sono inappellabili. A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato di partecipazione. Tutti i progetti che parteciperanno saranno inseriti nel nostro sito. I premi sono assegnati per il finanziamento dei progetti.

### ***Articolo 8***

La premiazione della 3° edizione del concorso avverrà nel mese di marzo 2021 presso il **teatro Palafenderl**, in via Del Meril a Vittorio Veneto (TV).

La presentazione di tutti i progetti e la premiazione avverrà nei giorni **26 – 27 – 28 marzo 2021**, per maggiori informazioni e per la scheda d'iscrizione al concorso, consultate il nostro sito: [www.ilmondoditommaso.org](http://www.ilmondoditommaso.org). Nel mese di luglio i progetti premiati verranno ripresentati, all'interno della manifestazione “**Lago Film Fest**”, in cui tutti i partecipanti verranno invitati.

I premi in denaro saranno consegnati il giorno della premiazione e dovranno essere ritirati direttamente dai partecipanti. Ai vincitori sarà comunicata la data di premiazione tramite telefono o messaggio di posta elettronica personale o tramite l'istituto scolastico di appartenenza.

### ***Articolo 9***

L'iscrizione al concorso implica la lettura e l'accettazione di ogni articolo. I concorrenti autorizzano inoltre l'eventuale futura pubblicazione o esposizione degli elaborati a titolo gratuito.

### ***Trattamento dei dati personali***

Al fine di assicurare che il trattamento dei dati personali si svolga nel rispetto dei diritti, con particolare riferimento alla riservatezza e all'identità personale, le comunicazioni relative

hanno luogo secondo quanto previsto dal Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati-Regolamento Europeo UE 2016/679. Si informa pertanto che i dati personali che verranno forniti saranno oggetto di trattamento anche a mezzo di sistemi informatici nel rispetto del sopracitato Regolamento da parte dell'associazione **"Il Mondo di Tommaso"** e da **"Lago Film Fest"**.

